'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 6th Semester Examination, 2023

DSE1/2-P2-BENGALI (A2/B2)

NEW SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours | Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains paper DSE-A2 and DSE-B2.
The candidates are required to answer any *one* from *two* papers.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.

DSE-A2

বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২

(ক) 'মরীচিকা' কাব্যগ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয় ? এই কাব্যে মোট কয়টি কবিতা রয়েছে ? প্রথম ও শেষ কবিতার নাম লেখো।

(খ) 'কারাগার' নাটকটির প্রকাশকাল লেখো। কারাগার শব্দটির অর্থ কী ? এই নাটকে কার কারাগারের কথা বলা হয়েছে ?

(গ) 'গণনায়ক' গল্পটি কবে, কোথা থেকে প্রকাশিত হয় ? গল্পে উল্লেখিত নদীটির নাম লেখো।

(ঘ) 'সুবর্ণলতা' উপন্যাসের তিনটি পুরুষ ও নারী চরিত্রের নাম উল্লেখ করো।

(ঙ) 'কারাগার' নাটকে উল্লেখিত ''স্বধর্ম নিধনং শ্রেয়ঃ পরধর্ম ভয়াবহঃ'' বক্তব্যটির তাৎপর্য লেখো।

(চ) 'বন্যা' গল্পটি কোন্ প্রেক্ষাপটে রচিত ? এই গল্পে বিবাদমান দু'টি পুরুষ চরিত্রের নাম উল্লেখ করো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪

(ক) 'মরীচিকা' কাব্যগ্রন্থে কবি যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্তের ঈশ্বর ভাবনার যে স্বরূপ প্রকাশিত হয়েছে — তা সংক্ষেপে ব্যক্ত করো।

(খ) 'কারাগার' নাটকের কংস চরিত্রটি আলোচনা করো।

(গ) মুক্তকেশীর চারজন ছেলের নাম লেখো। চার ছেলের মধ্যে মেজো ছেলের চরিত্রের অভিনবত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(ঘ) 'বৈয়াকরণ' গল্পের মূল বক্তব্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(ঙ) 'ঘুমের ঘোরে' কবিতাটি কার লেখা ও কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত ? কবিতাটির মূলভাব সংক্ষেপে ব্যক্ত করো।

(চ) 'বন্যা' গল্পে বন্যার ভয়াবহ পরিস্থিতির যে চিত্র ফুটে উঠেছে — তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***দুটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪

(ক) সমাজের অন্ত্যজ-অবহেলিত মানুষের কথা ‘মরীচিকা’ কাব্যের বেশ কিছু কবিতায় ব্যক্ত — এই বিষয়ে কবির মনোভাব আলোচনা করো।

(খ) ‘কারাগার’ নাটকটিকে পৌরাণিক নাটক বলা যায় কিনা — আলোচনা করো।

(গ) শাসন-নিয়মের বেড়াজালে আবদ্ধ নারীর কঠিন যন্ত্রণা ও মুক্তি-বাসনা ‘সুবর্ণলতা’ উপন্যাসের কেন্দ্রীয় নারী চরিত্রে কিভাবে প্রতিফলিত হয়েছে — তা আলোচনা করো।

(ঘ) ‘গণনায়ক’ গল্পটি দেশভাগের গল্প হিসাবে কতখানি সার্থক — তা আলোচনা করো।

অথবা

DSE-B2

বাংলা কল্পবিজ্ঞান ও গোয়েন্দা কাহিনি

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২

(ক) কল্পবিজ্ঞানের তিনটি বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করো।

(খ) ‘হ য ব র ল’ এরূপ নামকরণের কারণ কী ?

(গ) বিড়ালের ভাষায় ‘চশমা’ শব্দটি কীভাবে লেখা হয়েছিল ?

(ঘ) জিম কার্টার কে ? সে কার সঙ্গে হীরের খনির সন্ধানে বেড়িয়েছিল এবং কার হাতে তার মৃত্যু হয় ?

(ঙ) বাংলা সাহিত্যে কয়েকজন গোয়েন্দা গল্প লেখক ও তাঁদের সৃষ্ট গোয়েন্দা চরিত্রের নাম লেখো।

(চ) ‘চাঁদের পাহাড়’ উপন্যাসটি কার লেখা ? এটি কত সালে প্রকাশিত হয় ? এই উপন্যাসটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে ?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪

(ক) গোয়েন্দা কাহিনী নির্মাণে সত্যজিৎ রায়ের ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(খ) ‘অহিদিদির বন্ধুরা’ গল্পটি কার লেখা ? গল্পটি অবলম্বনে অহিদিদির বন্ধুদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

(গ) ‘সব ভুতুড়ে’ গল্পগ্রন্থের অন্তর্গত ‘লক্ষ্মী’ গল্প অবলম্বনে লক্ষ্মী চরিত্রটি আলোচনা করো।

(ঘ) ‘ফ্যান্টাস্টিক’ গল্প অবলম্বনে ছোট মামা চরিত্রটি আলোচনা করো।

(ঙ) বাংলা সাহিত্যে কল্পবিজ্ঞানের জনক কাকে বলা হয় ? তাঁর জনপ্রিয় বইটির বিষয়বস্তু সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(চ) ‘চাঁদের পাহাড়’ উপন্যাস অবলম্বনে শঙ্করের ভ্রমণপিপাসু মনের পরিচয় দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***দুটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪

(ক) বাংলা সাহিত্যে কল্পবিজ্ঞানের উদ্ভব সম্পর্কে আলোচনা করো।

(খ) ‘সব ভুতুড়ে’ গ্রন্থে লীলা মজুমদারের যে কৌতুকরসের পরিচয় পাওয়া যায় — তা আলোচনা করো।

(গ) রম্যরচনা হিসাবে ‘হ য ব র ল’ গ্রন্থটির সার্থকতা আলোচনা করো।

(ঘ) ‘চাঁদের পাহাড়’ উপন্যাসের বিদেশি চরিত্রগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

——×——